

SIMBOLISMO NELL'ARTE E NELLA STORIA DELLE CULTURE - LA VIA DI GIOVANNI BATTISTA

di Andrea Maddalena

La figura di Giovanni Battista svolge un ruolo di primaria importanza nel mondo dell'arte, viste le molteplici raffigurazioni artistiche che da sempre dedicano a questo personaggio uno spazio ed una attenzione del tutto particolari. E' interessante notare come esistano in merito, nell'ambito di culture del tutto diverse tra loro, figure che nel corso dei millenni presentino simili proprietà e nomi accomunati dalla medesima radice etimologica. Attraverso una attenta analisi allora, prende lentamente forma l'affascinante processo di adattamento di un antichissimo portatore della civiltà che, passando da una cultura all'altra, resta sempre e comunque fedele alla sua più importante peculiarità: il legame indissolubile con l'elemento acqua.



*Andrea Maddalena nasce nel 1968 e vive e lavora a Roma.
E' architetto, studioso di architettura etrusca, romana e medievale,
arte, simbolismo ed antropologia.
Dal 2000 risiede in Olanda ad Amersfoort.*

“Simbolismo nell'arte e nella storia delle culture: la via di Giovanni Battista”

Programma:

Una storia dall'Antica Roma

Corrispondenze tra culture sparse per il mondo

Dio dei Sumeri

Alleato di Saturno durante l'Eta' dell'Oro

S. Giovanni nella pittura, nella scultura, nell'architettura

S. Giovanni nel mondo cristiano

Leonardo da Vinci